**ד"ר אורי ברנר** –מלחין ופסנתרן

יליד מוסקבה, למד במוסדות מוסיקאליים מובחרים ברוסיה, גרמניה, הולנד, בעל תואר דוקטור

מאוניברסיטת בר- אילן.

ברנר משלב ביצירותיו בין התרבויות וזרמים מוסיקאליים שונים אותם הכיר מקרוב במהלך חייו,

החל ממסורת רוסית קלאסית, דרך מוסיקה אירופאית עכשווית ועד למוטיבים יהודיים וג'אז,

כל זה בדגש על החוויה הבלתי אמצעית של המאזין. עד כה כתב יותר ממאה יצירות בסגנונות

ולהרכבים שונים ומגוונים. יצירותיו בוצעו באולמות הכי חשובים ברחבי העולם, באירופה, ארה"ב,

אוסטרליה, רוסיה ועוד.

בין המבצעים של יצירותיו תזמורת הפילהרמונית הישראלית תחת זובין מהטה, תזמורת סימפונית רשות

השידור ירושלים עם פרדריק שזלן, תזמורת הקאמרית הישראלית, סינפונייטה הישראלית באר-שבע,

גם תזמורות כגון 'סולני מוסקבה' תחת יורי בשמט ו'סולני תל-אביב' תחת ברק טל, הכנר הבנלאומי סרגי

אוסטרובסקי, חצוצרן הבינלאומי סרגי נקריאקוב, נגן הקרן ארקאדי שילקלופר, חלילן נואם בוכמן,

אנסמבלים 'מוזיקה נובה', 'מיתר', 'פניקס', Continuum (ארה"ב),

New Julliard Ensemble (ארה"ב), רביעית "אביב" ורביעית "כרמל" ועוד,

אורי זכה בהרבה פרסים, ביניהם פעמים בפרס ראש הממשלה (2006 ו2017), שלושה פרסי אקו"ם

ועוד וגם בפרסים בינלאומיים.

החל מ2007 שנים כיהן אורי כמלחין הבית של הסינפונייטה הישראלית באר-שבע במשך כעשור

ומאז 2016 מכהן אורי גם כמנהל המוזיקאלי של תיאטרון "מיקרו" בירושלים.

מ 2017 מנהל אורי ברנר את הקונסרבטוריון "רון שולמית" בירושלים.